

指導上の課題分析と具体的な授業改善策及び補充指導等の計画【国語】

| 年度 | 学年 | 指導上の課題分析 | 教科で身に付けさせたい資質・能力 | 具体的な授業改善策 |
|--------|----|--|--|---|
| 令和5年度 | 1年 | <p>○ひらがな、かたかな、漢字の読み書きを完全に習得することができていない児童が数名いる。また、濁点や半濁点、拗音、促音の表記の間違いが多く、十分に定着できていない。</p> <p>○自分の思ったことや考えたことを話したり、書いたりして表現する際に、語彙力の弱さが目立つ。そのため、教材文を読み、登場人物の気持ちをうまく表現できないと感じている子が多い。</p> | <p>○正しく表記する力</p> <p>○書いた文を推敲する力</p> <p>○自分の気持ちや考えを表現するための語彙力</p> <p>○自分の考えと言葉を結び付ける力</p> <p>○自分の考えを表現する力</p> | <p>○文字表記の習得は、漢字練習ノートなど日々の学習の中で、継続して繰り返し指導をする。</p> <p>○自分が書いた文を見直しする習慣を身に付けさせる。</p> <p>○児童の発言や教科書から、まねしたい表現、使いたい表現を取り上げ、教室に通年掲示していつでも確認できるようにする。</p> <p>○自分の考えを表現させるときは、書いて表現する、話して表現するなど、学習に合わせて表現方法を決める。児童が様々な表現方法に慣れ親しみ、表現する力を高めることができるようにする。</p> |
| 令和6年度 | 2年 | | | |
| 令和7年度 | 3年 | | | |
| 令和8年度 | 4年 | | | |
| 令和9年度 | 5年 | | | |
| 令和10年度 | 6年 | | | |

指導上の課題分析と具体的な授業改善策及び補充指導等の計画【算数】

| 年度 | 学年 | 指導上の課題分析 | 教科で身に付けさせたい資質・能力 | 具体的な授業改善策 |
|--------|----|---|--|---|
| 令和5年度 | 1年 | <p>○数の合成や分解の理解が十分でないため、計算に時間がかかったり、正確に計算できなかったりする児童がいる。</p> <p>○文章問題を読んで、足し算なのか引き算なのかを判断することができない児童がいる。</p> | <p>○数の合成や分解をすぐに理解する力</p> <p>○正確に計算する力</p> <p>○文章を正しく読み取り、立式する力</p> | <p>○算数ブロックなどの操作活動を繰り返し行い、理解を深める。</p> <p>○文章問題を読みながら、数字を確認し、立式に生かすよう支援する。</p> <p>○問題文から場面をイメージできるよう、絵や図を使って説明する。</p> <p>○授業や朝学習、家庭学習で、いろいろな問題に取り組みせて、繰り返し練習する。</p> |
| 令和6年度 | 2年 | | | |
| 令和7年度 | 3年 | | | |
| 令和8年度 | 4年 | | | |
| 令和9年度 | 5年 | | | |
| 令和10年度 | 6年 | | | |

指導上の課題分析と具体的な授業改善策及び補充指導等の計画【生活】

| 年度 | 学年 | 指導上の課題分析 | 教科で身に付けさせたい資質・能力 | 具体的な授業改善策 |
|-------|----|--|-----------------------------------|--|
| 令和5年度 | 1年 | ○動植物の観察では、対象物の形が表せない児童や気付いたことを文章で表現できない児童が複数名いる。 | ○動植物などの生き物、自然に関心を持ち、自然の素晴らしさに気付く力 | ○色や形、大きさ、触った感じなど、観察の視点をもたせて、描かせる。 ○観察したときの気づきを発表し合い、共有する時間を設定する。 ○よく観察して表現できている児童のカードを紹介する。 ○観察カードをためておき、植物の成長の変化を比較できるようにする。 |
| 令和6年度 | 2年 | | | |

指導上の課題分析と具体的な授業改善策及び補充指導等の計画【音楽】

| 年度 | 学年 | 指導上の課題分析 | 教科で身に付けさせたい資質・能力 | 具体的な授業改善策 |
|--------|----|--------------------------------------|---------------------------|---|
| 令和5年度 | 1年 | ○音楽に合わせて拍やリズムを打つ活動で、一人で打つと合わない児童がいる。 | ○音楽に合わせて即興的にリズムを打つことができる力 | ○学級全体で、音楽に合わせて楽しくリズム打ちする活動を繰り返す。 ○一人ずつ呼び掛けに答えたり、即興的にリズムをつなげたりする活動を取り入れる。 |
| 令和6年度 | 2年 | | | |
| 令和7年度 | 3年 | | | |
| 令和8年度 | 4年 | | | |
| 令和9年度 | 5年 | | | |
| 令和10年度 | 6年 | | | |

指導上の課題分析と具体的な授業改善策及び補充指導等の計画【図工】

| 年度 | 学年 | 指導上の課題分析 | 教科で身に付けさせたい資質・能力 | 具体的な授業改善策 |
|--------|----|--|-------------------------------|--|
| 令和5年度 | 1年 | ○作品を作ることを通して、クレパスやはさみ、のりなどの使い方を安全に気を付けて練習したが、まだ上手に使えない児童もいる。 | ○身近な材料や扱いやすい用具を使用し、表し方を考えて表す力 | ○造形活動の基礎となる技能は、今後も繰り返し指導を続ける。 ○絵の具については、準備から片付けの仕方まで一つ一つ丁寧に指導を行う。 |
| 令和6年度 | 2年 | | | |
| 令和7年度 | 3年 | | | |
| 令和8年度 | 4年 | | | |
| 令和9年度 | 5年 | | | |
| 令和10年度 | 6年 | | | |

指導上の課題分析と具体的な授業改善策及び補充指導等の計画【体育】

| 年度 | 学年 | 指導上の課題分析 | 教科で身に付けさせたい資質・能力 | 具体的な授業改善策 |
|--------|----|---|--|---|
| 令和5年度 | 1年 | <p>○マットや跳び箱を使った運動遊びでは、体全体を使って運動することに慣れていない児童が目立つ。</p> <p>○苦手な運動はやりたくない、どうせできないと諦めてしまう児童が数名いる。</p> | <p>○体全体を使って運動する力</p> <p>○挑戦しようという気持ち</p> | <p>○中心となる運動（回転する・跳ぶなど）につながる動きをスモールステップで練習し、体全体の動きを確認する。</p> <p>○他者と比べるのではなく、自分自身の伸びや達成感を大切にできる声掛けを多くする。</p> |
| 令和6年度 | 2年 | | | |
| 令和7年度 | 3年 | | | |
| 令和8年度 | 4年 | | | |
| 令和9年度 | 5年 | | | |
| 令和10年度 | 6年 | | | |