知識・技能表　中神小　第１学年

	学習時期	4月							5月						6月						7月						9月				10月				11月					12月			1月				2月				3月	
国語（光村図書）	単元名	はるが きた	おはなしとききたいな	なんて いおうかな	かくことたのしいな	どうぞよろしく	こんなものみつけたよ	うたにあわせてあいうえお	ことばのたいそう	こえに だして よもう	よく きいて、はなそう	ことばを さがそう	はなの みち	としょかんへ いこう	かきぎょう	ぶんを つくろう	こそあ ねっこ	わけを はなそう	おばあさんと おばあさん	あいうえお あそぼう	おもちゃ と おもちゃ	おおきくなった	おおきな かぶ	はをへをつかおう	すきなこと、なあに	おむすび ころりん	こんなことがあったよ	としょかんとなかよし	こそあを あわせて よもう	みんなにしらせよう	ことばをみつけよう	やくそく	かたかなをみつけよう	うみのかくれんぼ	かずとかんじ	くらしらべ	まちがいをなおそう	しらせたいな、見せたいな	かん字のはなし	ことばをたのしもう	じどう車くらべ	じどう車ずかんをつくろう	かたかなをかこう	どんなものしができるかな	はなしがきくかな	たぬきの糸車	日づけとよう日	たがやでしらせよう	むかしばなしをよもう（おかゆのお	なりきってよもう	くわしくきこう	ことばであそぼう	どうぶつの赤ちゃん	ものの名まえ	わらしべちょうじゃ	かたかなのかたち	ことばあそびをつくろう	これは、なんでしょう	ずうっと、ずっと、大すきだよ	にているか字	いいこといっぱい、一年生
	知識・技能	言葉の働き／事物を表す語／話す聞くの基礎	読書への親しみ／体験と内容の結びつき	丁寧語と普通語／声のたさ・速さ／話題選択	ひらがなの読み書き／姿勢・筆記具の扱い	自己紹介／丁寧語／書く内容の明確化	見つけた物の紹介／丁寧語／話題選択	発声・発音／言葉遊び／音読	語彙 活動／音節理解	詩の音読／語の響き／場面の理解	聞き取り方／話し方／工夫／内容理解	音節と文字／語彙拡大	物語の場面理解／登場人物／体の文章	読書への親しみ／図書館の使い方	語彙・半濁音／語と語のつながり	主語・述語／句点／文の構造	促音／を／助詞「を」／文の書き方	理由づけ／順序立てて話す／言葉の働き	長音／助詞「へ」／文の書き方	言葉遊び／五十音／発声	説明文の読み／問いと答え／重要語句	拗音／句点／文の書き方	観察記録／語彙／観の整理	物語の場面理解／繰り返し表現／音読・劇遊び	助詞（は・へ・を）／文の構造／語と語のつながり	理由づけ／紹介文／丁寧語／順序立てた話し方	昔話／場面理解／音読・演じる活動	経験の記述／文章構成／感想交流	読書習慣／本の選び方／読書記録	詩の音読／語の響き／場面理解	話し方の工夫／聞き取り／発表	語彙拡大／言葉遊び	物語の場面理解／登場人物の行動想像／音読	カタカナの読み書き／長音・拗音・促音	説明文／順序理解／重要語句	数の漢字／語と語のつながり／数え歌	かず（「一」）／場面想像／音読／登場人物の行動理解	助詞（は・へ・を）／句読点／文章の見直し・推敲	観察記録／助詞・句読点・かずの使い方／文章構成	漢字の成り立ち／書き順／短文作成	言葉遊び／音節と文字／音声・発音／音読	説明文の読み／順序理解／重要語句／問いと答え	説明文作成／順序立て／構成／しごとつくり	カタカナの読み書き／長音・促音・拗音／短文作成	金話文／かずの使い方／物語づくり／聞き取り	物語理解／場面想像／好きなところの理由付け／音読	日付・曜日の漢字／語彙拡大／唱え歌づくり	手紙文／丁寧語／推敲／文章構成	詩の音読／場面理解／感想交流／カード作成	本の紹介／質問・応答／語彙拡大	語彙拡大／言葉遊び	比較読み／順序理解／体験とのお結びつき／感想交流	上位語・下位語／語彙整理	音読／感想交流／伝聞的な言語文化	カタカナの形／長音・拗音・促音／短文作成	語彙拡大／言葉遊び／文章構成	特徴の整理／順序立て／質問・応答	感想交流／順序理解／体験とのお結びつき	漢字の形の比較／書き順／短文作成	経験の記述／構成／推敲／冊子づくり
算数（東京書籍）	単元名	おおいのはどちらかな		なかまづくりとかず					なんぼめ			どのようにかわるかな			あわせていくつ・ふえるといくつ			のこりはいくつ・ちがいはいくつ						どちらがながい				わかりやすくせいりしよう		10よりおおきいかず		なんじ・なんじはん	3つのかずのけいさん	どちらがおおい	たしざん（繰り上がり）			たしざん（繰り上がり）		かたちあそび		ひきざん（繰り下がり）			おおきいかず				どちらがひろい	なんじなんぷん		たしざんとひきざん		かたちづくり	1ねんのふくしゅう
	知識・技能	数量比較／多少判断		1対1対応／数の読み書き／数の構成／系列／0の理解					順序数／位置の表し方／基点			関数的な見方／1増えると1減る／数の構成			加法の意味（合併・増加）／10以内加法			減法の意味（求残・求補・求差）／10以内減法						長さ比較（直接・間接）／任意単位測定				分類整理／絵・図表現／データ読み取り		20～40の数／10のまとまりの数直線／繰上がりなし加減		時刻／短針と長針	3数の加減／式の表し方	体積比較／保存性／任意単位測定	繰上がり加法／位取りの基礎			繰上がり加法／位取りの基礎		立体図形（直方体・立方体・円柱・球）／特徴の把握		繰下がり減法／位取りの理解			100までの数／位取り／2位数の加減（繰上・繰下なし）				面積比較（直接・間接取り）	時刻（「時」・「分」）／長針の読み		異種量の加減／順序数の加減		平面図形の構成／色板・ドット図形	年間の総復習／加減・図形・測定の統合
音楽（東京書籍）	単元名	うたって おどって なかよく なろう							はくを かんじとろう									はくに のって リズムを うとう						うみ（共通教材）		みのまわりの おとに みみを すませう		どれみと なかよく なろう						せんりつで よびかけあおう			がっきと なかよく なろう						ようすを おもいうかべよう			にほんの うたを たのしもう				みんなで あわせて たのしもう			うたいつごうにはんのうた	国歌「君が代」
	知識・技能	声を合わせる／拍・速度・強弱の理解／歌詞と曲想のつながり							拍の理解／音色の聞き分け／リズム打ち／手拍子・器楽の基礎						拍・リズムの違い／反復・呼びかけとこたえ／歌唱と器楽の連動									拍にのる歌唱／明るい声の発声／情景を思い浮かべる歌い方		音の特徴の聞き取り／即興的な音づくり／呼びかけとこたえ		鍵盤ハーモニカの音名／階名の理解／強弱・旋律の聞き分け						旋律の呼びかけとこたえ／声を合わせる技能／簡単な音楽づくり			打楽器の音色／反復・リズムの理解／音を組み合わせる表現						音色・速度・強弱の聞き分け／旋律楽器の演奏／情景を思い浮かべる表現			わらべうたの旋律／拍の理解／遊びを伴う歌唱				歌声と楽器のアンサンブル／音の重なり／強弱・旋律の聞き分け				季節の歌の歌唱／旋律・拍の理解／歌い継ぐ文化への親しみ	旋律の理解／拍の安定した歌唱／伝統的な歌への親しみ
図工（ひまわりの会）	単元名	すきなかたちやいろなあに	どんどんかくのはたのしいな（わたしのおひさま）	どんどんかくのはたのしいな（すきなものの）					ねんどで ごちそう なに つくろう			やぶいた かたちから うまれたよ			ちょきちょき かざり				カラフル いろみず			すなや つちと なかよし（砂・土）		すなや つちと なかよし（ねんど）		やぶいた かたちから うまれたよ				どんどん かくのはたのしいな				ちょきちょき かざり					ねんどで ごちそう			カラフル いろみず					やぶいた かたちから うまれたよ（発展）			1年の作品ふりかえり（総合）	
	知識・技能	形・色への気付き／見付けたことを話す／造形的な面白さ		好きな形・色で表現／クレヨン操作／イメージ化		想像した形・色／クレヨン操作／作品交流			紙土の感触／こねる・丸める・伸ばす／ごちそうのイメージ			紙を破る・ちぎる／偶然の形の発見／貼り構成			紙の折り方・切り方／はさみ操作／飾りの構成			色水づくり／混色の気付き／色の変化を楽しむ			砂や土の感触／山・穴・型抜き／造形遊び		粘土の感触／積む・握る／造形活動の発想		破いた形の構成／貼り・描き加え／発想の広がり				形・色の選択／クレヨン・パス操作			紙の構成／切り方の工夫／飾り付け			粘土の造形／形の工夫／作品交流			混色／色の変化／造形的活動			偶然の形→構成／貼り・描き加え			作品の見合い／表したいことの整理／鑑賞の基礎	