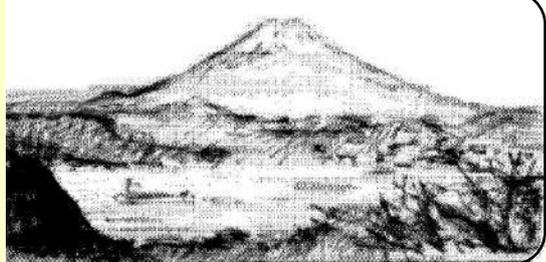


かけはし

昭島市立富士見丘小学校 令和 4 年 2 月 24 日
校長だより No. 21 稲垣 達也



コロナ禍の 今こそ『自由の奪還』 視学対話言葉の力で生き方を思索

新型コロナは世界に混乱を招き、ものの見方・考え方、価値観を大きく変化させ、人間の弱点や限界を露呈させました。しかし、だからこそ私たちは「制御できない」と諦めることなく、ブレイクスルーの道筋を提言することが肝要です。日々の一面的な情報に振り回されることなく、深く思索する癖を付けましょう。

言語の危機はアイデンティティーの危機である！

本校では、デジタルツールを「賢い道具」として位置付け、効果的に活用しています。一方で、新たな社会 Society5.0 を生き抜く原点として、活字の本に親しみ、言葉を鍛えて、思考する力を養うことを大切にしています。特に、思考力における紙の優位性は、読むことにも、書くことにも有意差が見られ、身体感覚で味わるリアルや対面でのコミュニケーションなど、常に五感を研ぎ澄ませてこそ、人間らしい生き方ができます。デジタルとは本質が異なります。

加藤周一氏の名言に「言語の危機はアイデンティティーの危機である」とあります。私たち人間は、「考える葦」(パスカル)であり、「我思う、故に我あり」(デカルト)の言葉にある通り、思考するための言語力が脆弱になり、自分が自分であることに存在証明が揺らいでしまっは大変です。

しっかりした自己肯定感・自己有用感を育むためにも、言葉を徹底的に鍛えてまいります。



読書感想文コンクール・受賞



思索チャレンジコンテスト・入賞



調べる学習コンクール・参加



昭島市小学校展覧会・出品

思索チャレンジコンテスト

～考えることを始めた子供たちへ～

なぜ? どうして? 問う力は 生きる力!

Society 5.0 時代を主体的に生き抜く「活力ある未来を創造する子」

予測できない変化を受け止め、正面から向き合い、主体的に関わりつとる姿勢を育成するために、その根幹である「思索力」を養う。

未知の世界を想像し、探求して新しい価値観や行動を生み出す力、人々には想像できない可能性を育む思考力を身に付ける。

【思索生知】(よくわかる) ～ 思索、知を生ずる ～

論理や筋道をたどって、物事をよく考えることで、知恵が生まれてくるとのこと。

思索とは、物事を立て論理例に考えを整理すること。物事の整理をたどり、整理して深く考えること。 Ex. 「出来事に向ける」

【概要】 考えることの大切さ!

- 1) 一人一人がテーマに思いを込め、思索し、自分の考えを自分の言葉で表現する。
- 2) 事前に、各学年の到達目標に即したテーマ及び文章構成例を提示する。
- 3) 継続的に取り組んでいる「作文チャレンジシート」を活用する。

【表彰】 多様な考えに触れて、自分の考えを深める!

- 各学年に「校長賞」として表彰状を授与する。各学年数名程度。
- 独創性、論理的な一貫性、説得力などの観点から選定する。

【実施予定】 答えよりも「問い」が大切! 「考える道筋」が大事!

- 1) 日程 令和4年1月27日(木) 3学期の延作文3回目の日実施する。
- 2) 対象等 通常の短作文の2倍程度の文字数、同題とする。
- 3) 各学年テーマ(問い)

1年生「任んでみたいな こんなん」 2年生「10年後のよりよい未来」
3年生「社会に役立つロボットを作るとしたら」 4年生「いい友達って?」
5年生「人生を豊かにするのほ…」 6年生「人生なぜ学ぶの?」

- 【校長賞】
- <最優秀> 5年生 T.Kさん ～入賞作品介绍～
自分らしい生き方を説得力のある文章構成で論述している。
- <優秀> 1年生 M.Uさん 大好きな図工にあふれた星を豊かな発想でイメージしている。
2年生 K.Iさん 十年後の未来を地球規模で見据えて、思索を深めている。
3年生 Y.Oさん 自然災害や環境など現代社会の課題に目を向けて熟考している。
4年生 Y.Aさん なりたい自分を友達像につなげて、自分事として思惟している。
5年生 H.Mさん 身近な体験に基づき筋道を立てて、自分の考えを論述している。
6年生 A.Sさん 大人や世界に目を向け、学びの大切さを論理的に展開している。

- 【入選】 1年 S.T R.S N.Y F.N 2年 A.M Y.M T.T H.T Y.O
3年 K.H S.T S.S S.M M.F 4年 K.S R.T Y.S H.K K.N A.N R.Y
5年 M.N T.T S.O A.K K.Y Y.S 6年 M.Y S.M S.M R.U S.S S.T (敬称略)

【校長賞】 <最優秀> 第5学年テーマ <人生を豊かにするのは…>

選定理由

T.K さん「自分らしい生き方を説得力のある文章構成で論述している。」

	方	方	い	だ	に	ら	も		じ		に	そ	好	り	て	嫌	る	ぞ	う	色		
	な	を	と	こ	と	し	、	多	し	ま		、	れ	き	に	し	に	私	ポ	れ	の	人
	の	す	こ	の	思	て	、	い	か	す		人	は	な	目	ま	な	は	イ	、	だ	あ
	だ	る	ろ	よ	い	生	自	の	し	。		生	、	こ	か	う	る	よ	ン	と	と	る
	と	こ	も	う	ま	き	分	で	、			を	人	と	い	と	こ	く	ト	い	思	と
	思	と	受	に	す	て	ら	、	人			せ	生	が	、	、	と	人	な	う	い	思
	い	が	け	、	。	い	し	し	と			ば	を	見	て	自	が	と	の	こ	ま	い
	ま	人	と	自	く	さ	、	比				め	豊	え	、	分	あ	比	で	と	す	ま
	す	生	め	分	こ	、	か	べ				て	か	な	自	の	り	べ	は	が	。	す
	。	を	、	の	と	と	り	る				し	に	く	分	で	ま	て	な	、	っ	。
180字		豊	自	い	か	い	と	こ			180字	ま	す	な	の	き	す	し	い	人	ま	人
	か	分	い	豊	う	区	と				、	る	り	得	な	。	ま	で	生	り	そ	、
	に	な	と	か	も	別	で					て	の	ま	意	い	友	い	し	を	、	れ
	す	り	こ	な	の	を	学					い	と	す	な	こ	達	、	よ	豊	、	ぞ
	る	の	ろ	生	を	し	ぶ					る	は	。	こ	と	と	自	う	か	人	れ
	考	生	も	き	大	な	こ				150字	と	反	で	と	は	比	分	か	に	そ	ち
	え	き	悪	方	切	が	と					感	対	も	や	か	べ	が	。	す	れ	が

今回のテーマ
人生を豊かにするのは

T.K

講評 「友達と比べてしまうと、自分ができないことばかりが目がいって、自分の得意なことや好きなことがみえなくなります。」と書いています。でも、比べることで学ぶこともあると思うことも。そうして「自分なりの生き方をする」ことが人生を豊かにするのだと結んでいます。説得力のある構成で400字内によくまとめられています。(学校図書館スーパーバイザー 藤田 利江 氏)

[校長賞] <優秀>

第1学年テーマ <住んでみたいな こんな星>

選定理由

M.Uさん 「大好きな図工にあふれた星を豊かな発想でイメージしている。」

ヨ	を	た	の	か	す	は	も	の
ン	っ	ち	た	わ	。	出	く	り
が	か	で	て	き	あ	し	。	で
と	い	す	も	ま	と	た	つ	す
ん	た	。	の	す	そ	い	き	そ
で	い	な	は	。	の	り	ま	の
き	と	の	ク	そ	の	よ	す	の
ま	ぎ	で	し	し	り	う	。	り
す	は	ク	ヨ	て	は	た	そ	は
。	レ	ン	す	す	け	の	な	
	ク	ヨ	の	こ	ぐ	出	の	ん
	レ	ン	か	う	に	ま	り	で

ぎ	だ	の	と	ず	の	し	く	。
ま	り	は	こ	こ	ほ	に	を	わ
す	ぐ	さ	ろ	う	し	す	し	た
。	に	み	は	が	は	み	た	し
あ	は	。	で	。	た	い	は	
と	ぐ	の	は	き	い	い	の	ず
す	に	び	さ	ま	つ	で	で	こ
ご	。	た	み	す	で	す	ず	う
い	し	り	で	。	も	。	こ	で
も	た	ち	す	す	ま	ず	う	こ
の	り	ぢ	。	こ	い	こ	の	う
は	で	ん	そ	い	日	う	ほ	こ

今回のテーマ

すんでみたいなこんな星 M.U

講評 図工が大好きな素直な気持ちが伝わってきます。はさみが伸びたり縮んだりするし、糊は何でもくっつけることができます。そして、クレヨンの形をした建物。こんな図工の星に住んだら、誰でも図工が好きになることでしょう。夢にあふれた星のイメージをしっかりと表した作品です。
(藤田 利江氏)

[校長賞] <優秀>

第2学年テーマ <10年後のよりよい未来>

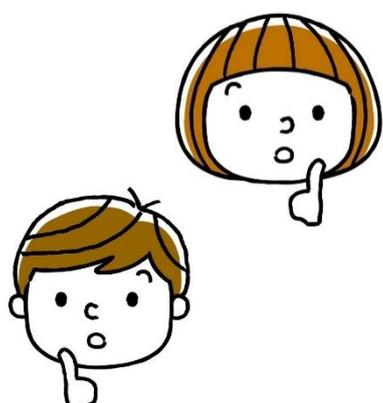
選定理由

K.Iさん 「十年後の未来を地球規模で見据えて、思索を深めている。」

講評

困っている人を助けることでたくさんの方が仕事をできるようになり、子どもたちの勉強のお金が払えるようになる。
リサイクル活動もたくさんできるようになって、地球の自然が守られる。
このように地球規模で未来を考え、人々を助けることが未来を良くすることにつながると言います。
しっかり未来を見据えている表現が素晴らしいです。

(藤田 利江氏)



。	る	も	ま	は	の	ご	れ	よ
ん	と	。	た	ら	べ	と	ば	う
と	思	と	。	え	ん	か	。	に
す	い	い	社	る	き	で	た	し
ご	ま	い	会	よ	。	き	く	た
せ	す	地	か	う	う	て	さ	い
る	。	き	は	に	の	。	ん	で
社	み	。	。	な	お	子	の	す
会	ん	う	て	り	金	ど	大	。
に	な	に	ん	ま	な	も	人	そ
な	が	も	し	す	ど	た	が	う
れ	ち	な	て	。	も	ち	し	す

り	ち	て	ふ	ぬ	か	い	よ	。
。	が	。	し	に	い	る	く	わ
し	生	生	た	。	い	人	す	た
ご	活	活	り	い	と	を	る	し
と	で	に	。	ろ	思	た	た	は
を	き	こ	ほ	い	い	す	め	。
し	る	ま	金	ろ	ま	け	に	十
た	よ	て	を	な	す	て	。	年
り	う	い	し	も	。	あ	こ	後
で	に	る	た	の	そ	げ	ま	を
き	し	人	り	を	の	る	。	よ
る	た	た	し	き	た	の	て	り

今回のテーマ

十年後のよりよい未来

K.I

と	来	思	さ	が	て	い	を	
い	か	。	ん	も	い	ま	ひ	
い	も	て	の	。	る	す	ろ	
で	。	い	人	と	人	。	。	
す	と	ま	に	よ	を	わ	た	
。	よ	す	つ	く	た	た	り	
	く	。	た	な	す	し	も	
	な	十	え	る	け	は	で	
	。	年	た	の	れ	。	き	
	て	後	い	を	ば	こ	る	
	い	の	な	た	社	ま	と	
	る	み	と	く	会	。	思	

ま	う	ん	ら	ら	と	の	も	。
わ	に	な	し	れ	思	し	た	。
り	な	魚	や	た	い	ぜ	く	り
の	り	な	す	ら	ま	ん	さ	サ
プ	ま	じ	く	ど	す	な	ん	イ
ラ	す	も	な	う	。	ど	で	ク
ス	。	食	る	ぶ	し	も	ギ	ル
チ	ま	べ	し	つ	せ	ま	て	活
。	た	ら	。	た	ん	も	地	ど
ク	。	れ	し	ち	か	ら	き	う
ゴ	海	る	ん	も	ま	れ	。	な
ミ	の	よ	せ	く	も	る	う	ど

【校長賞】 <優秀>

第5学年テーマ <人生を豊かにするには>

選定理由

H.Mさん「身近な体験に基づき筋道を立てて、自分の考えを論述している。」

し	り	た	当	あ	が	ま	人	し	あ	き	例	自	関	と	ち	し	ま	の	○
こ	が	日	たり	大	人	し	生	かり	で	た	え	分	わ	は	が	す	私	関	私
人	れ	た	々	り	ま	切	生	た	は	ま	子	ば	の	ま	う	か	の	わ	は
生	か	い	前	す	だ	を	豊	た	す	新	が	す	た	面	り	頭	ま	り	
を	ら	と	今	だ	と	豊	か	で	し	今	が	時	た	も	者	の	わ	だ	人
豊	も	思	は	そ	思	か	に	す	私	い	実	また	に	く	多	の	良	り	と
か	う	た	れ	に	な	は	そ	こ	は	つ	は	で	が	ち	く	子	い	に	考
に	人	よ	人	人	は	た	す	て	し	な	自	話	見	新	が	あ	も	子	は
し	と	う	と	と	き	る	て	し	の	が	分	す	え	し	う	り	い	も	ま
て	の	に	関	の	昨	上	い	て	と	り	と	機	て	い	人	ま	ま	た	す
い	関	な	わ	関	年	か	で	く	き	が	同	会	き	発	た	す	す	お	く
き	わ	り	れ	わ	の	け	人	ん	き	で	じ	が	た	見	ち	も	さ	る	
たり	ま	る	り	休	が	と	だ	こ	と	き	ア	あ	り	が	だ	そ	そ	し	人
い	を	し	だ	が	校	も	の	う	て	た	二	ま	し	あ	か	し	れ	ろ	の
で	大	た	け	断	で	う	関	と	や	こ	メ	り	ま	ら	て	ぞ	い	人	
す	切	で	た	す	一	わ	思	う	が	と	が	な	す	た	こ	れ	子	が	人
に	あ	れ	つ	り	い	て	れ	が	好	か	り	そ	私	も	い	と			

今回のテーマ
人生を豊かにするのは

H.M



講評

ずばり「人との関わりが大切」と考える筆者は、自分とは違う人たちには関わった時に新しい発見があると言います。自分の体験と結び付けて、人生が豊かになったという思いも伝えていきます。また、休校になった時のことを思い出すと、今はありがたいと思うことも。身近な体験と自分の考えを上手につなげています。(藤田 利江 氏)

【校長賞】 <優秀>

第6学年テーマ <人はなぜ学ぶのか>

選定理由

A.Sさん「大人や世界に目を向け、学びの大切さを論理的に展開している。」

む	べ	い	族	も	も	が	興	も	だ	○	楽	楽	で	も	び	し	う	楽	○				
こ	る	子	の	義	学	世	あ	味	け	学	し	し	す	た	が	い	の	し	学	楽	私		
と	こ	ど	お	務	ベ	界	る	を	一	が	さ	い	こ	き	問	は	い	び	し	は			
が	と	も	世	教	な	の	か	持	生	行	と	の	学	と	れ	ら	題	楽	に	い			
大	に	が	話	育	い	発	ら	ち	続	う	と	つ	で	び	い	を	い	し	こ	お	か	人	
切	あ	い	や	で	人	展	な	け	の	い	ら	す	は	う	乗	に	直	い	と	い	ら	は	
なり	る	介	あ	が	途	の	学	ら	で	う	さ	こ	と	り	な	面	だ	で	と	な	ぜ	学	
の	が	の	護	る	い	上	で	び	れ	は	も	を	つ	の	き	こ	る	す	け	す	と	ぜ	学
で	た	で	な	小	ま	国	す	た	ま	な	の	感	ま	く	の	え	こ	る	で	一	考	学	
す	さ	す	ど	す	で	い	す	く	は	の	じ	り	り	快	る	と	と	は	し	番	え	ぶ	
を	の	中	は	と	思	こ	大	私	の	て	返	感	こ	も	あ	か	大	ま	の	か			
感	私	理	学	ま	思	こ	大	私	い	人	し	が	と	あ	悩	り	し	き	す	か			
じ	た	由	校	た	学	え	れ	人	た	る	間	が	得	で	り	み	ま	い	と				
	ち	で	で	び	る	は	に	ち	の	は	あ	ら	ま	ま	せ	学	こ	い					
取	は	通	も	日	た	楽	物	な	小	で	学	る	れ	す	す	ん	び	と	う				
り	え	本	く	し	事	さ	に	て	学	す	び	か	る	分	と	は	と						
組	学	な	家	で	て	さ	に	て	生	に	ら	の	か	で	学	難	い						

今回のテーマ
人はなぜ学ぶのか

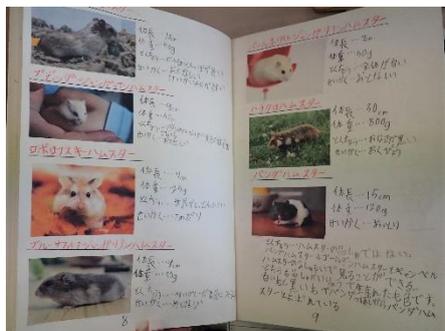
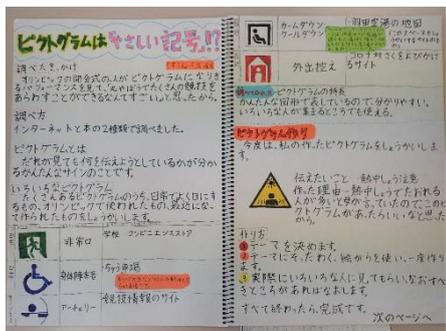
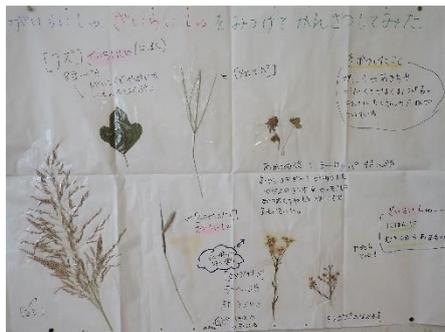
A.S



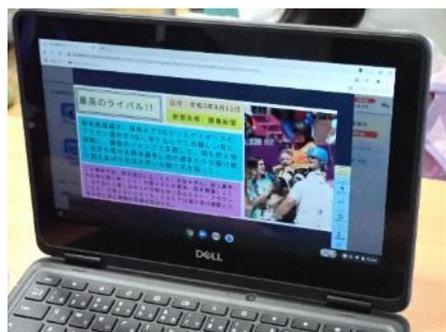
講評

人が学ぶ理由を筆者は「楽しいから」と考えました。でも、難しい問題に直面すると嫌になることもあります。それを乗り越えた時に得られる快感。その繰り返しがあるから「学びは楽しい」と言います。大人や世界にも目を向けていて、学べるありがたさを一緒に感じるができる作品です。(藤田 利江 氏)

図書館を使った 調べる学習 コンクール 作品 の一部紹介



オリンピック パラリンピック 集大成 の一部紹介



小学校 市内展覧会 作品集 の一部紹介 手作りたご展示



校内書初め展 の一部紹介

